Connettività universale e compatibile con gli smartphone

Endoauricolari

MANUALE DI ISTRUZIONI

CIC (Completamente nel canale)

Panoramica
Caratteristiche CIC 4

Preparazione
Batterie 5
Inserimento e Rimozione 8

Funzionamento
Accensione e Spegnimento 10
Controlli Utente 10
Controllo del Volume 12
Indicatori Controllo Volume 13
Cambio Programmi 14
Funzione Mute 14
Controllo Multiflex Tinnitus 15
Monitoraggio attività fisica e coinvolgimento 15
Impostazioni Direzionali 15
Utilizzo con il Telefono 15

Tecnologia Multiflex Tinnitus 18

Notifica Caduta
Introduzione 20
Notifica automatica 20
Notifica manuale 20
Elimina notifica 21
Contatti 21
Sensibilità notifica automatica 22
Indicatori 23

Regolazione
Utilizzo telefono cellulare 24
Associazione con dispositivi iOS 25
Associazione con dispositivi Android 27

Indice dei contenuti

Accessori
Accessori wireless 28

Manutenzione
Manutenzione Apparecchio Acustico 29
Assistenza e Riparazioni 33
Guida alla Soluzione dei Problemi 34

Consigli per una Migliore Comunicazione 35

Informazioni di sicurezza 37

Normative regolatorie 44

Apparecchio Acustico

Batteria 312 – Marrone

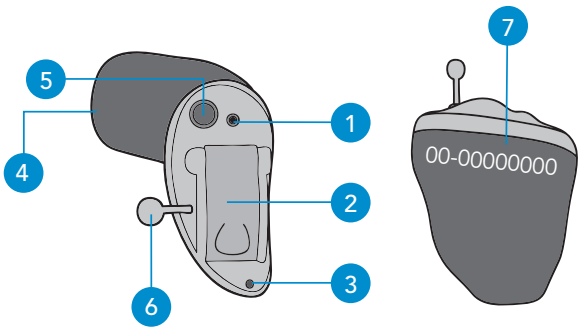
Funzioni, Controlli e Identificazione

Le componenti del tuo apparecchio acustico comprendono:

1. Microfono
2. Contatti Pila (controllo on/off)
3. Ventilazione (opzionale)
4. Uscita del suono (ricevitore) e paracerume
5. Pulsante multifunzione (opzionale)
6. Antenna (non asportare)

Il tuo apparecchio acustico può essere identificato tramite:

7. Posizione del Numero di Serie:
   ROSSO per il lato destro BLU per il lato sinistro



CIC misura della pila: 10

Batterie

Come fonte di energia il tuo apparecchio acustico utilizza delle batterie. Il tipo di batteria è identificato dal codice numerico e dal diverso colore della confezione: marrone (312).

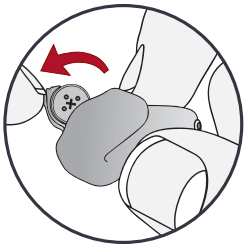
Per inserire o sostituire la batteria:

1. Utilizzare l'unghia per aprire il vano batteria.
2. Aprire con delicatezza lo sportellino e rimuovere la batteria usata.
3. Togliere il sigillo adesivo colorato dalla batteria nuova. Dopo aver rimosso l'etichetta adesiva attendere 3 - 5 minuti prima di inserire la batteria.
4. Inserire la nuova batteria facendo attenzione che il segno "+" inciso nella parte piatta sia rivolto verso lo stesso simbolo stampigliato sullo sportellino del vano.
5. Richiudere lo sportellino del vano batteria.

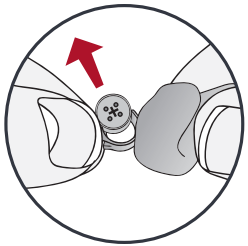
Indicatore sonoro per la batteria

Quando la batteria sta per esaurirsi, l'apparecchio acustico emette un segnale sonoro di avviso. Da questo momento in poi si hanno circa 5 minuti* per sostituire la pila. L'indicatore potrebbe emettere un suono anche poco prima che la batteria smetta di funzionare.

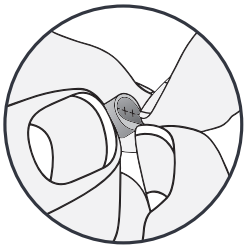
** Il tempo effettivo tra l'indicatore di batteria scarica e lo spegnimento varia in base ai livelli di rumore ambientale e alla marca della batteria utilizzata.*



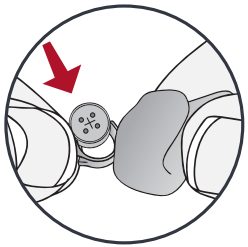
1



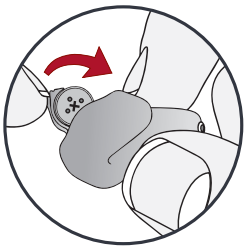
2



3



4



5

Consigli utili

- NON FORZARE MAI LA CHIUSURA DEL VANO BATTERIA ,questo potrebbe provocare seri danni. Se lo sportellino fa fatica a chiudersi, controllare di aver inserito correttamente la batteria.
- Non aprire eccessivamente lo sportellino del vano batteria, in quanto potrebbe causare danni.
- Per lo smaltimento delle batterie usate, seguire subito le opportune indicazioni per i rifiuti speciali o la raccolta differenziata.
- Le batterie variano in base al tipo e alle prestazioni. Il tuo Audioprotesista è la fonte migliore di informazioni anche per quanto riguarda prestazioni e durata, e saprà consigliarti il tipo di batterie adatto al tuo apparecchio acustico.

AVVERTENZE

Ingerire le batterie è molto pericoloso! Per evitare l'ingestione accidentale:

⚠ Conservare le pile fuori dalla portata dei bambini, delle persone affette da gravi disturbi psichici e degli animali.

⚠ Controllare sempre i medicinali prima di ingerirli: essendo molto piccole, le batterie possono essere scambiate per pillole.

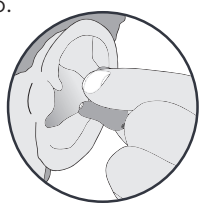
⚠ Non mettere mai le batterie in bocca, in quanto potrebbero essere facilmente ingerite.

IN CASO ACCIDENTALE DI INGERIMENTO, CONTATTARE IMMEDIATAMENTE IL MEDICO.

Inserimento e Rimozione

Per inserire l'apparecchio acustico

1. Prendere l'apparecchio posizionando il pollice e l'indice sui bordi esterni del guscio.
2. Piegare leggermente in avanti la mano ed inserire con delicatezza la punta dell'apparecchio acustico nel condotto uditivo, quindi, ruotare leggermente l'apparecchio verso dietro.Spingere delicatamente con la punta del dito l'apparecchio, fino a farlo alloggiare bene in posizione.



1

Per rimuovere l'apparecchio acustico dall'orecchio:

Prendere l'apparecchio tra il pollice e l'indice, quindi ruotarlo leggermente per estrarlo dall'orecchio.

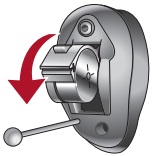
2

Se l'apparecchio acustico è dotato dell'apposito filo estrattore, prenderlo tra le dita ed estrarlo dall'orecchio.

Suggerimenti utili

- Si possono verificare irritazioni o leggere infiammazioni fino a quando l'orecchio non si sarà abituato alla presenza di un corpo estraneo al suo interno. In questo caso contatta il tuo Audioprotesista.
- Se si dovesse verificare una reazione allergica, l'Audioprotesista potrà consigliare materiali alternativi per l'auricolare.
- Se si verificasse un gonfiore anomalo, un'eccessiva secrezione di cerume o altra condizione anomala, consulta immediatamente un medico.

Accensione e spegnimento (On/Off)



Per accendere (ON):

Inserire la batteria e chiudere completamente lo sportellino del vano batteria. Il tuo apparecchio è dotato di una funzione di Avvio ritardato e potrebbe richiedere alcuni secondi, prima di accendersi del tutto. Un segnale acustico potrebbe avvertirti dell'avvenuta accensione.

Per spegnere (OFF):

Aprire completamente lo sportellino del vano batteria, fino a quando la batteria non tocca più i contatti dell'apparecchio.

Controlli Utente

I controlli dell'apparecchio acustico sono stati regolati dal tuo Audioprotesista. Rivolgiti a lui per avere informazioni sulle impostazioni.

Funzioni Controllo Utente

I controlli utente sul tuo apparecchio acustico sono impostati per rispondere secondo la pressione esercitata sul pulsante. Il tuo apparecchio acustico può avere una funzione assegnata ad una breve pressione del pulsante (premi e rilascia) e una funzione assegnata ad una pressione prolungata (tenendo premuto il pulsante). Le opzioni indicate sulla pagina seguente mostrano la configurazione del tuo controllo utente.

Controllo a tocco

L'apparecchio acustico può supportare un controllo gestuale aggiuntivo. Questo controllo può essere configurato dall'Audioprotesista. Una volta configurato, mentre l'apparecchio acustico è nell'orecchio, tocca due volte direttamente sul dispositivo con una o due dita.

Modalità Edge

La Modalità Edge si attiva per valutare e creare una regolazione temporanea in tempo reale, adatta in caso di ambienti sonori complessi. Non sono necessari un'App o uno smartphone. Quando si attiva, il tuo apparecchio effettua un controllo dell'ambiente per offrire comfort e chiarezza d'ascolto. Per ulteriori informazioni, chiedi al tuo Audioprotesista di fiducia.

Configurazione Controllo Utente

	Pressione breve (premere e rilasciare)	Pressione prolungata (premere e tenere premuto)	Controllo a tocco*
Controllo Volume			
Selezione Programmi			
Funzione Muto			
Livello Multiflex Tinnitus			
Start/Stop Streaming Accessori			
Controllo Bilanciamento			
Volume Accessori			
Notifica Manuale			
Modalità Edge			
Assistente Thrive			

**Se previsto dall'apparecchio acustico*

Controllo Volume

Accensione ON Livello Volume

I tuoi apparecchi acustici sono stati programmati dall'Audioprotesista per avere un determinato livello di volume. Nel caso in cui il suono fosse troppo forte o troppo debole, è opportuno rivolgersi all'Audioprotesista per effettuare un'adeguata regolazione. Se i tuoi apparecchi acustici sono stati programmati dall'Audioprotesista per darti la possibilità di regolare il volume, potrai apportare temporaneamente delle regolazioni.
Gli apparecchi acustici si accenderanno sempre con la stessa impostazione del volume (Volume Home) stabilita dal tuo Audioprotesista.

Controllo Volume ad Erogazione

Se il Controllo Utente è configurato come controllo volume ad erogazione, ogni volta che lo si attiva, il volume dell'apparecchio acustico cambia.

Come impostazione predefinita, il controllo volume ad erogazione è configurato in modo da diminuire automaticamente di volume, prima di aumentare. Per rendere più forte i suoni, attivare il Controllo Utente. Ripetere quest'azione fino a raggiungere la regolazione minima. La prossima volta che si attiva il Controllo Utente, Il volume aumenterà di uno step. Continuare ad agire sul controllo utente fino a raggiungere il volume desiderato.

NOTA: Se sono trascorsi 10 minuti o più dall'ultima regolazione del volume, esso diminuisce automaticamente prima di poter essere nuovamente aumentato.

Controllo Volume Su/Giù

Se il controllo utente è configurato come controllo volume su/giù, ogni volta che lo si attiva, il volume dell'apparecchio acustico cambia, aumentando o diminuendo di conseguenza. Per esempio: premere e rilasciare subito il comando aumenta il volume degli apparecchi acustici, mentre una pressione prolungata permette di ridurlo.

Alcuni controlli utente possono essere impostati in modo da aumentare il volume tramite l'apparecchio destro e diminuirlo agendo sull'apparecchio acustico sinistro. Chiedi al tuo Audioprotesista se questa funzione è adatta a te.

Indicatori Controllo Volume

Il tuo Audioprotesista può configurare dei segnali sonori per indicare il livello di volume selezionato.

Livello Volume	Uno	Due
Volume Massimo	5 Beep •••••	5 Beep •••••
Volume graduale	Segnale breve -	4 Beep ••••
Volume Home (Volume all'accensione)	3 Beep •••	3 Beep •••
Volume graduale	Segnale breve	2 Beep ••
Volume Minimo	Segnale singolo -	1 Beep •

Cambio Programmi

Il tuo Audioprotesista può impostare sul tuo apparecchio acustico diversi programmi di ascolto attivabili tramite il controllo utente.

Se il controllo utente è impostato per cambiare i programmi, ogni volta che attiverai il controllo utente potrai scorrere i vari programmi.

Indicatore Programmi

L'Audioprotesista potrebbe aver attivato un avviso vocale, udibile al momento della selezione, che permette di identificare e riconoscere il programma di ascolto prescelto.

Funzione Mute

Pressione prolungata - Funzione Mute

Se il tuo apparecchio acustico è stato configurato con la funzione Mute, la pressione prolungata del Controllo Utente disattiva temporaneamente il suono degli apparecchi acustici. Se abilitato dal tuo Audioprotesista, sentirai prima che si attivi la funzione Mute un segnale di avviso. Per ripristinare il suono degli apparecchi acustici, esercita di nuovo la pressione prolungata del Controllo Utente, fino a che non si riattiva l'audio.

Controllo Multiflex Tinnitus

Il controllo utente può anche regolare il livello dello stimolo sonoro Multiflex Tinnitus. Per ulteriori informazioni fai riferimento alla sezione Tecnologia Multiflex Tinnitus (pag. 18).

Monitoraggio attività fisica e coinvolgimento

Questo apparecchio acustico potrebbe avere un sensore in grado di tracciare la salute fisica e cerebrale e di comunicarla all'app Thrive Hearing Control. Grazie a questa funzionalità, è possibile visualizzare e gestire facilmente le informazioni che riguardano la propria salute e ricevere feedback quotidiani in merito ai progressi fatti, visualizzando il punteggio Benessere Thrive personale.

Utilizzo con il Telefono

Alcuni modelli di apparecchi acustici possono essere personalizzati per poter comunicare in modo efficace anche al telefono. Rivolgiti al tuo Audioprotesista per avere ulteriori informazioni in proposito.

I miei apparecchi acustici hanno le seguenti impostazioni per il telefono:
☐ Programma Telefono Automatico vedere sezione seguente
☐ Programma Telefono Manuale Vedere pagina seguente.(Programma #_____)
☐ Nessuno

Programma Telefono automatico

Queste opzioni attivano automaticamente la risposta telefonica se l'apparecchio acustico è usato con un telefono compatibile. Per attivare questa opzione, avvicina il ricevitore all'orecchio come faresti normalmente e l'apparecchio acustico si imposterà automaticamente sulla regolazione dedicata all'ascolto telefonico. Orienta il ricevitore telefonico per ottenere la ricezione migliore. Una volta allontanato il telefono dall'orecchio, l'apparecchio acustico tornerà all'ultimo programma di ascolto utilizzato.

NOTA: rivolgiti al tuo Audioprotesista se il tuo apparecchio acustico, abilitato a questa funzione, non si attiva automaticamente all'ascolto telefonico.

Programma Telefono manuale e Telecoil Manuale

L'impostazione manuale consente l'attivazione telefonica quando necessario. Chiedi al tuo Audioprotesista a quale programma devi accedere per l'attivazione telefonica manuale.

Informazioni Generali Uso Telefono

Alcuni apparecchi acustici funzionano meglio tenendo il telefono vicino all'orecchio ma non completamente a contatto. Se in alcuni casi dovessi sentire un fischio (feedback) inclina leggermente il ricevitore finché il fischio si interrompe. Inoltre, l'apparecchio acustico sull'altro lato può essere impostato sulla modalità Uso Telefono per ridurre il rumore di fondo. Rivolgiti al tuo Audioprotesista per ulteriori informazioni e soluzioni adatte alle tue necessità.

Streaming Telefonico Binaurale

Il programma Telefono del tuo apparecchio acustico può essere dotato di un'opzione per lo streaming binaurale. In questo caso, selezionando il programma Telefono, l'audio del telefono viene trasmesso da un apparecchio acustico a quello sull'altro lato. Ciò consente di ascoltare la conversazione telefonica in entrambi i lati. Rivolgiti al tuo Audioprotesista per ulteriori informazioni sulle impostazioni Telefono.

Introduzione

La Tecnologia Multiflex Tinnitus può essere utilizzata come parte integrante nell'ambito di un programma per il trattamento dell'acufene. Questa tecnologia permette di ascoltare, tramite gli apparecchi acustici, un apposito stimolo sonoro. Questo tipo di stimolo è stato programmato dall'Audioprotesista in base alle caratteristiche individuali della tua ipoacusia. Qualora le tue necessità dovessero cambiare in futuro, parlane con l'Audioprotesista che provvederà a regolare lo stimolo sonoro secondo le tue nuove esigenze.

Controllo Stimolo Tinnitus a erogazione

Se il Controllo Utente è configurato anche come Controllo Stimolo Tinnitus ad erogazione, ogni volta che lo si attiva, il livello dello stimolo sonoro dell'apparecchio acustico cambia.

Come impostazione predefinita, il controllo dello stimolo sonoro ad erogazione è configurato in modo da diminuire automaticamente di livello, prima di aumentare. Continuare ad agire sul controllo utente fino a raggiungere il volume desiderato. Ripetere quest'azione fino a raggiungere la regolazione minima. Alla successiva attivazione del Controllo Utente, il livello aumenterà di uno step. Continua ad agire sul controllo utente fino a raggiungere il volume desiderato.

NOTA: Se sono trascorsi 10 minuti o più dall'ultima regolazione del livello dello stimolo sonoro, esso diminuisce automaticamente prima di poter essere nuovamente aumentato.

Controllo Stimolo Tinnitus Su/Giù

Se il Controllo Utente è stato configurato anche per aumentare o diminuire lo Stimolo Tinnitus, ogni volta che lo si attiva, il volume dello stimolo sonoro udibile tramite gli apparecchi acustici cambia, aumentando o diminuendo di conseguenza. Per esempio: premere e rilasciare subito il comando aumenta il livello dello stimolo, mentre una pressione prolungata permette di ridurlo.

Alcuni controlli utente possono essere impostati in modo da aumentare il livello dello stimolo tramite l'apparecchio destro e diminuirlo agendo sull'apparecchio acustico sinistro. Si consiglia di chiedere all'Audioprotesista se, nel proprio caso, l'utilizzo di questa funzione può recare benefici.

Introduzione

La Notifica Caduta è una funzione utile per avvisare le persone in caso di incidenti, quali cadute o un episodiondi inciampo/falsa caduta. La notifica può essere configurata per inviare, in modo automatico o manuale, un messaggio SMS ad alcuni contatti predefiniti. La funzione Notifica Caduta può essere configurata per inviare avvisi automatici o manuali.

Notifica automatica (Automatica)

Se la notifica caduta è stata attivata in modalità automatica tramite l'app Thrive hearing Control dal tuo telefono, i sensori degli apparecchi acustici monitoreranno il movimento della testa per rilevare automaticamente un'eventuale caduta. Qualora ciò si verifichi, l'app Thrive invierà un messaggio di testo SMS ad un massimo di tre contatti predefiniti, notificando loro l'evento. Il testo dell'SMS conterrà un link tramite il quale ogni contatto potrà confermare la ricezione del messaggio e visualizzare una mappa, che indicherà la posizione geolocalizzata dell'avvenuta caduta.

⚠ **AVVERTENZA:** la notifica automatica potrebbe non rilevare il 100% delle cadute.

Notifica manuale

Se il controllo utente dell'apparecchio acustico è stato configurato dall' Audioprotesista come notifica manuale e nell'app Thrive c'è un contatto confermato,

basta esercitare una pressione prolungata sul controllo utente per inviare subito la notifica dall'AppThrive sul tuo cellulare. Qualora ciò si verifichi, l'app Thrive invierà un messaggio di testo SMS ad un massimo di tre contatti predefiniti, notificando loro l'evento. Il testo dell'SMS conterrà un link tramite il quale ogni contatto potrà confermare la ricezione del messaggio e visualizzare una mappa, che indicherà la posizione geolocalizzata dell'avvenuta caduta.

Elimina notifica

Se necessario, è possibile cancellare la notifica automatica o manuale della caduta dai tuoi apparecchi acustici o dallo smartphone. Per annullare il messaggio SMS dai tuoi apparecchi acustici, premere il controllo utente su entrambi gli apparecchi. I messaggi di notifica caduta possono essere cancellati entro 60 o 90 secondi dall'inizio della notifica. L'attivazione automatica della notifica della caduta può richiedere fino a 20 secondi.

Contatti

È possibile stabilire fino a tre contatti ai quali inviare gli SMS con la notifica della caduta. Per fare questo immettere il nome e il numero di telefono dei contatti prescelti nell'applicazione Thrive del proprio smartphone. Ciascun contatto riceverà un SMS con la richiesta di confermare la propria adesione al sistema di notifica.

Sensibilità della notifica automatica

Tramite l'app Thrive è possibile regolare la sensibilità della notifica automatica. Aumentare la sensibilità di questa funzione migliora la possibilità di rilevare una caduta. Diminuire la sensibilità, invece, permette di ridurre l'eventualità di falsi allarmi.

⚠ **AVVERTENZA:** se si diminuisce la sensibilità della notifica automatica è possibile che alcune cadute non vengano rilevate dal sistema.

Ad esempio, il sistema di notifica automatica potrebbe non rilevare una caduta se:

- L'impostazione della sensibilità non è appropriata per l'utente.
- La caduta avviene molto lentamente o si scivola a terra gradualmente.
- Ci si rialza e si inizia a camminare subito dopo.

Se la notifica in modalità automatica non rileva la caduta è comunque possibile inviare una notifica manuale. La notifica manuale deve essere configurata dall'Audioprotesista.

⚠ **AVVERTENZA:** la notifica automatica può dare origine a falsi allarmi. Per evitare l'invio di falsi avvisi ai propri contatti, è possibile annullare l'invio del messaggio tramite lo smartphone o premendo il controllo utente di entrambi gli apparecchi acustici.

Indicatori

Gli indicatori vocali vengono riprodotti tramite l'apparecchio acustico (o gli apparecchi acustici) quando:

- È stata inviata con successo la notifica manuale.
- È stata rilevata automaticamente una caduta.
- Almeno uno dei contatti ha confermato la ricezione della notifica.
- È stata cancellata con successo una notifica tramite il controllo utente dell'apparecchio acustico.

Gli indicatori sonori saranno invece riprodotti tramite l'apparecchio acustico (o gli apparecchi acustici) quando:

- Si è verificato un errore durante la trasmissione di una notifica.
- Si è verificato un errore di comunicazione durante l'annullamento di un SMS di notifica.

⚠ **AVVERTENZA:** per ridurre gli errori di comunicazione relativi alla notifica della caduta:

- Gli apparecchi acustici devono essere accesi, associati e collegati allo smartphone tramite Bluetooth.
- Il dispositivo mobile deve essere acceso, con l'applicazione Thrive aperta (in primo piano o sullo sfondo).
- Il dispositivo mobile deve avere una connessione a Internet (tramite rete cellulare o WiFi).

Uso del telefono cellulare

Questo apparecchio acustico è progettato per funzionare con ad uno smartphone. Quando l'apparecchio acustico è associato ed acceso, le chiamate in arrivo vengono indirizzate automaticamente all'apparecchio acustico. Quando l'apparecchio acustico è spento le chiamate in arrivo vengono ricevute solo dallo smartphone.

Il sistema iOS consente di selezionare la modalità di trasmissione audio preferita (chiamata e audio multimediale) dallo smartphone verso gli apparecchi acustici.

Associazione dell'apparecchio acustico ad un dispositivo iOS

Per poter regolare gli apparecchi acustici tramite un dispositivo iOS, è necessario per prima cosa eseguire la procedura di associazione per consentire la comunicazione tra i dispositivi.

1. Assicurarsi che il Bluetooth® del dispositivo iOS sia attivato. Nel menu Impostazioni andare su Bluetooth e selezionare On.

2. Spegni e Accendi gli apparecchi acustici. In questo modo gli apparecchi acustici sono in modalità associazione.

3. Nel menu Impostazioni vai su Generale > Accessibilità > Apparecchi acustici.

• Il nome dell'apparecchio acustico (ad es. "Mario apparecchio acustico") viene visualizzato non appena il dispositivo iOS rileva per la prima volta gli apparecchi.

• Se il nome non appare nell'elenco "Dispositivi" entro 5-7 secondi, tocca Accessibilità nell'angolo in alto a sinistra, quindi seleziona di nuovo Apparecchi acustici.

4. Tocca il nome sull'apparecchio acustico per collegare i tuoi apparecchi al dispositivo iOS.

5. Vedrai due richieste di abbinamento (una per ogni apparecchio acustico). Seleziona Associa per ogni richiesta. Queste richieste possono essere distanti diversi secondi.

6. Quando l'associazione è completata, il tuo nome cambierà colore da nero a blu.

A questo punto è tutto predisposto per utilizzare il dispositivo iOS e regolare gli apparecchi acustici. È possibile effettuare le regolazioni tramite il sistema operativo iOS o l'app Thrive.

Per accedere ai controlli iOS premi 3 volte sul pulsante **Home** del dispositivo iOS (questa indicazione è valida per l'iPhone 8 o versioni più recenti). Per iPhone X, XR o XS si prega di consultare il supporto Apple.) Da questa schermata è possibile regolare il volume, selezionare il programma di ascolto o utilizzare il proprio smartphone iOS come microfono ambientale.

Selezionare **Start Live Listen** (Avvia Ascolto Live) per trasmettere in streaming l'audio direttamente nell'apparecchio acustico. Posizionare il microfono del dispositivo iOS verso la sorgente audio.

Per ridurre al minimo il rumore di sottofondo e ottenere un segnale migliore, posizionare il dispositivo iOS il più vicino possibile alla sorgente sonora.

Volume Destro/ Volume Sinistro consente di regolare il volume degli apparecchi singolarmente.

Disattivare **Regolazione Indipendente** per apportare simultaneamente le modifiche ad entrambi gli apparecchi acustici.

Normale indica il nome di uno dei programmi memorizzati nell'apparecchio acustico. È possibile selezionare qualsiasi programma presente nell'elenco.

Associazione dell'apparecchio acustico ad un dispositivo Android

Per poter regolare gli apparecchi acustici tramite un dispositivo Android, è necessario per prima cosa eseguire la procedura di associazione per consentire la comunicazione tra i dispositivi. Seguire con attenzione la seguente procedura:

1. Vai all'icona Impostazioni sul dispositivo
2. Selezionare Bluetooth
3. Spegni e accendi gli apparecchi acustici per attivarli in modalità associazione.
4. Una volta che il dispositivo rileva la presenza degli apparecchi acustici, nell'elenco "Dispositivi" dovrebbe comparire il nome seguito da apparecchi acustici (Es. Mario Apparecchi acustici).
5. Selezionare il nome dell'apparecchio acustico per collegare entrambi gli apparecchi al dispositivo.

Accessori wireless

Sono disponibili diversi accessori wireless che permettono di controllare e utilizzare al meglio il potenziale del tuo Apparecchio Acustico. Le funzioni disponibili sono:

- Regolare gli apparecchi acustici tramite il telecomando
- Trasmettere l'audio della TV direttamente agli apparecchi acustici
- Trasmettere l'audio del microfono ambientale direttamente agli apparecchi acustici.

Consulta l'Audioprotesista per stabilire quali accessori possono essere più indicati per le tue necessità.

Manutenzione apparecchio acustico

Mantenere gli apparecchi acustici sempre ben puliti. Calore, umidità e sostanze estranee possono comprometterne le prestazioni.

- Pulire quotidianamente gli apparecchi posizionandoli sopra un panno morbido e asciutto, così da evitare danni dovuti alla caduta accidentale su superfici dure.
- Usare lo spazzolino per la pulizia per eliminare ogni traccia di sporcizia intorno al microfono e al ricevitore.
- Non usare mai acqua, solventi, oli o altre sostanze liquide per pulire gli apparecchi acustici.

Se necessario, l'Audioprotesista potrà fornirti ulteriori informazioni e suggerimenti utili su come aver cura degli apparecchi acustici, in modo adeguato e corretto.

Suggerimenti Utili

- Non smontare l'apparecchio acustico e non inserire strumenti per la pulizia
- Quando non usi gli apparecchi mettili in carica e conservali:
  - in ambienti asciutti e sicuri
  - lontano dalla luce diretta del sole e da fonti di calore

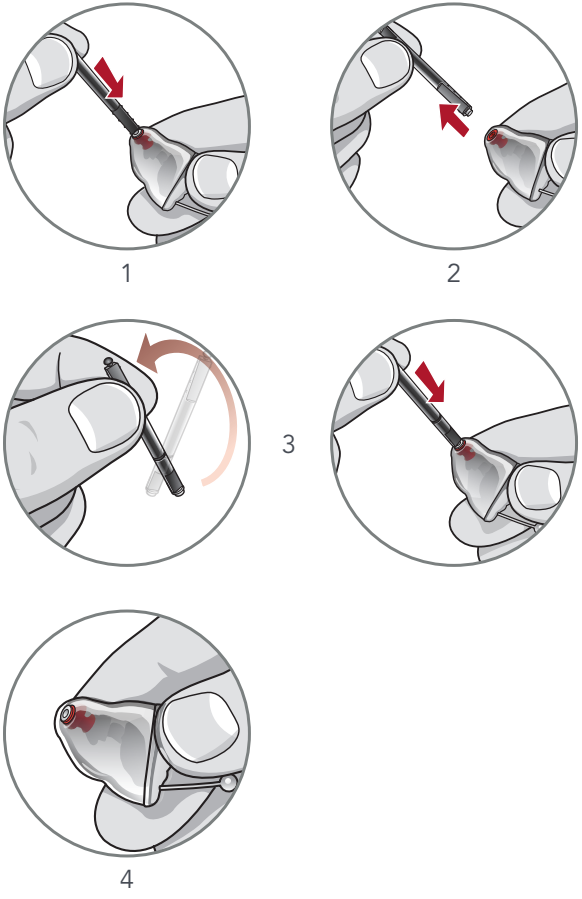
– in un luogo facilmente accessibile
– fuori dalla portata dei bambini e da animali domestici

Hear Clear™ paracerume per il ricevitore

Gli apparecchi acustici hanno integrata una protezione usa e getta contro il cerume che si chiama Hear Clear. Questi innovativi filtri proteggono il ricevitore dell'apparecchio acustico ed impediscono al cerume di accumularsi.

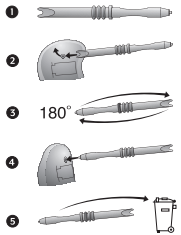
Di seguito le istruzioni per sostituire il filtro anti-cerume:

1. Inserire l'estremità vuota dell'applicatore all'interno del filtro usato.
2. Estrarre il bastoncino con un movimento dritto (senza ruotarlo) in modo da togliere il filtro usato.
3. Utilizzare l'estremità opposta per inserire saldamente in posizione il nuovo filtro anti-cerume nell'apparecchio acustico.
4. Estrarre l'applicatore con un movimento dritto, senza ruotarlo.



Cover per microfono piccola

Copertura del microfono



Assistenza e Riparazione

Qualora l'apparecchio acustico non funzionasse correttamente, NON effettuare riparazioni autonomamente. Ciò farebbe decadere la garanzia e potrebbe causare ulteriori danni.

In caso di malfunzionamento dell'apparecchio acustico e del caricatore, segui le istruzioni alla pagina seguente per possibili soluzioni. Se il problema persiste, rivolgiti al tuo Audioprotesista. Molti problemi comuni possono essere risolti presso il centro audioprotesico.

Guida alla Soluzione dei Problemi

PROBLEMA	POSSIBILI CAUSE	SOLUZIONI
Il suono non è abbastanza forte	Esaurimento batteria	Sostituire la batteria
	Chiocciola/auricolare o tubetto ostruiti	Pulire o sostituire il filtro paracerume
	Abbassamento della perdita	Contattare l'Audioprotesista
	Accumulo di cerume o sporcizia	Pulire bene con l'apposito spazzolino sia il microfono che il ricevitore
Scarse prestazioni	Esaurimento batteria	Sostituire la batteria
	Chiocciola/auricolare o tubetto ostruiti	Pulire o sostituire il filtro paracerume
Suoni poco chiari o distorti	Esaurimento batteria	Sostituire la batteria
	Chiocciola/auricolare o tubetto ostruiti	Pulire o sostituire il filtro paracerume
	Apparecchio acustico difettoso	Contattare l'Audioprotesista
Nessun suono	Esaurimento batteria	Sostituire la batteria
	Chiocciola o tubetto ostruiti	Pulire o sostituire il filtro paracerume
	Tubetto piegato	Contattare l'Audioprotesista

Il tuo Audioprotesista ti informerà sul tempo di adattamento di cui avrai bisogno per abituarti al tuo nuovo apparecchio acustico. Come per tutte le cose nuove, sono necessari tempo e pazienza per abituarsi a questo nuovo modo di sentire. L'udito è soltanto una parte del processo comunicativo, di come condividiamo pensieri, idee e sentimenti. La lettura labiale, le espressioni del viso e la gestualità contribuiscono all'apprendimento e suppliscono a quello che la sola amplificazione non può dare.

Ecco alcuni consigli per una migliore comunicazione:

Per te

- Avvicinati all'oratore e mantienilo nel campo visivo.
- Posizionati di fronte all'interlocutore, preferibilmente in un ambiente silenzioso
- Trova il punto in cui la comprensione risulta migliore
- Riduci al minimo le distrazioni.
- Inizialmente i rumori di fondo possono essere molto fastidiosi. Tieni presente che non li hai mai sentiti prima.
- Comunica agli altri ciò di cui hai bisogno. Tieni presente che il tuo problema uditivo non è evidente e "visibile".

- Abbi aspettative realistiche su quello che può offrire il tuo apparecchio acustico.
- La migliore esperienza con un apparecchio acustico si ottiene con volontà, pratica e pazienza.

Per la tua famiglia e gli amici

Anche la tua famiglia e i tuoi amici sono coinvolti nel tuo problema di udito. Fai loro presente quanto segue:

- Devono assicurarsi di avere la tua completa attenzione prima di parlare.
- Devono guardarti in viso, possibilmente in un ambiente silenzioso.
- Devono parlare chiaramente a un livello di voce normale; alzare la voce può rendere la comprensione più difficile.
- Meglio parafrasare piuttosto che ripetere le stesse parole, in quanto la comprensione di parole differenti può essere più semplice.
- Ridurre al minimo le distrazioni mentre si parla.

Informazioni sulla sicurezza

UTILIZZO DEL PRODOTTO: l'apparecchio acustico è un dispositivo da indossare per amplificare i suoni e per compensare l'ipoacusia. Gli apparecchi acustici possono intervenire a vari livelli per trattare in modo adeguato i gradi di ipoacusia, da lieve a grave.

Il tuo apparecchio acustico è stato progettato per operare in ambienti sia esterni che interni e soddisfa tutti gli standard Internazionali di Compatibilità Elettromagnetica. Ciò nonostante si potrebbero verificare delle interferenze, causate da disturbi sulle linee elettriche, metal detector negli aeroporti, campi elettromagnetici provenienti da altri dispositivi medici, segnali radio o scariche elettrostatiche.

Se utilizzate altri apparecchi medici o indossate dispositivi medici impiantabili come ad esempio defibrillatori o pacemaker e temete che il vostro dispositivo acustico possa creare delle interferenze, vi suggeriamo di contattare il vostro medico di fiducia o la casa produttrice del vostro dispositivo medico per avere dettagliate informazioni circa il rischio di interferenze.

Il tuo apparecchio acustico non deve essere utilizzato durante risonanze magnetiche o in camera iperbarica.

Il presente apparecchio acustico è classificato Tipo B secondo le norme vigenti dei Dispositivi Medici IEC 60601-1 standard. Il tuo apparecchio acustico non è certificato per essere utilizzato in ambienti esplosivi come miniere o fabbriche di prodotti chimici. Il tuo apparecchio acustico deve essere conservato in un luogo con temperatura e umidità relativa da -10°C a +45°C e 10% -95% in assenza di condensa.

Il tuo apparecchio acustico deve essere conservato in un luogo con temperatura e umidità relativa da -40°C a +60°C e 10% -95% in assenza di condensa.

Alla temperatura di 40°C il guscio dell'apparecchio acustico potrebbe raggiungere 43 °C.

Avvertenze:

- Se il caricabatterie è molto caldo non toccarlo finché non si è raffreddato
- Se il prodotto non funziona, non smontarlo. Se ha subito dei danni, si prega di inviarlo al servizio riparazioni
- Tenere lontano dalla portata dei bambini; La confezione non contiene nulla di commestibile, compreso deumidificatore, strumenti di pulizia
- Qualsiasi cavo e alimentatore devono essere approvati o elencati dalle autorità competenti

Uso in Aereo*

Il tuo apparecchio acustico è dotato di funzionalità wireless opzionale e può essere utilizzato in aereo, poiché gli apparecchi acustici sono esenti dalle regole applicate ad altri dispositivi elettronici a bordo.

Utilizzo Internazionale*

Il tuo apparecchio acustico è approvato per funzionare sulle frequenze radio nazionali specifiche del tuo Paese, quindi potrebbe non essere approvato per l'utilizzo all'estero. In viaggio, il funzionamento dell'apparecchio acustico potrebbe provocare delle interferenze con altre apparecchiature elettroniche così come altre apparecchiature elettroniche potrebbero interferire con il suo funzionamento.

⚠ **ATTENZIONE:** evitate di usare l'apparecchio acustico wireless nelle vicinanze di altre apparecchiature elettroniche poiché ciò potrebbe alterarne il funzionamento. Se è necessario l'utilizzo in queste circostanze, controllate che il dispositivo acustico e le altre apparecchiature elettroniche funzionino correttamente.

⚠ **ATTENZIONE:** l'utilizzo di accessori, componenti o parti di ricambio non fornite dalla casa produttrice del presente apparecchio acustico potrebbe causare un aumento di emissioni elettromagnetiche e diminuzione dell'immunità elettromagnetica e potrebbe influire sulla qualità delle prestazioni.

⚠ **ATTENZIONE:** L'utilizzo di apparecchiature radio portatili a una distanza inferiore a 30cm dall'apparecchio acustico potrebbe ridurre la qualità delle prestazioni. In questo caso allontanatevi dall'apparecchio radio.

NON APRIRE L'APPARECCHIO ACUSTICO O IL CARICATORE, NON SONO RIPARABILI DALL'UTENTE

Il Caricatore rientra nella categoria IP 5X dell'IEC 60529. Ciò significa che è protetto dalla polvere.

Il Caricatore ha una durata prevista di 3 anni.

*Applicato ad apparecchi acustici wireless

Informazioni sull'Apparecchio Acustico

NOTA PER L'AUDIOPROTESISTA

Prima di fornire un apparecchio acustico, l'Audioprotesista deve richiedere al paziente di sottoporsi ad un esame medico accurato condotto da un professionista autorizzato (otorino/audiologi ORL). Il professionista determinerà in fase di colloquio, esame o sulla base di qualsiasi altra informazione se il paziente è affetto da uno dei seguenti disturbi:

i. Visibile malformazione dell'orecchio congenita o traumatica

ii. Anamnesi che rivela perdite o secrezioni dell'orecchio avvenute nei 90 giorni precedenti

iii. Anamnesi che presenti ipoacusia improvvisa o a rapida progressione manifestatasi nel corso degli ultimi 90 giorni

iv. Vertigini acute o croniche

v. Ipoacusia unilaterale improvvisa o recente verificatasi nel corso degli ultimi 90 giorni

vi. Gap audiometrico uguale o maggiore di 15 decibel a 500 Hertz (Hz),

1.000 Hz e 2.000 Hz

vii. Visibile accumulo di cerume o presenza di corpo estraneo nel condotto uditivo

viii. Dolore o disturbo all'orecchio

AVVERTENZE IMPORTANTI PER CHI INTENDE ACQUISTARE UN APPARECCHIO ACUSTICO

Prima di acquistare un apparecchio acustico, è necessario richiedere una visita medica ad un medico specialista, Otorino o Audiologo. Lo scopo di questo esame è quello di garantire che tutte le condizioni mediche trattabili relative all'udito vengano identificate e trattate prima dell'acquisto dell'apparecchio acustico.

In seguito alla visita medica, il medico fornirà una prescrizione scritta nella quale confermerà che l'ipoacusia è stata adeguatamente esaminata e che il paziente può sottoporsi all'applicazione di un apparecchio acustico.

L'Audioprotesista condurrà un accurato esame per valutare la capacità uditiva del paziente con e senza apparecchio acustico. Questo esame consentirà all'Audioprotesista di scegliere e applicare l'apparecchio acustico che soddisferà le specifiche esigenze del paziente.

L'impiego di un apparecchio acustico non ristabilisce l'udito normale e non previene né risolve l'ipoacusia derivante da condizioni di natura organica. L'uso di apparecchi acustici è soltanto parte della riabilitazione uditiva e può essere integrato da training uditivo specifico e formazione relativa alla lettura del labiale. Un uso discontinuo dell'apparecchio acustico non permette al paziente di trarne pieno beneficio.

Alcuni pazienti hanno segnalato di sentire un ronzio nell'apparecchio acustico usando il telefono cellulare, indicando che l'apparecchio acustico potrebbe non essere compatibile con il telefono cellulare.

In accordo con gli standard ANSI C63.19 (ANSI C63.19-2007 (American National Standard Methods of Measurement of Compatibility Between Wireless Communications Devices and Hearing Aids), la compatibilità di un particolare apparecchio acustico con un determinato telefono cellulare può essere preventivamente stimata dal rapporto di immunità delle emissioni del cellulare verso l'apparecchio. Per esempio, la somma del rapporto della protesi di CLASSE 2 (M2/T2) e della CLASSE del telefono di 3 (M3/ T3) dovrebbe risultare una CLASSE 5 quindi di "uso normale". Una combinazione con un risultato di valore 6 o maggiore indica "prestazioni eccellenti". La scheda prodotto allegata indica l'esatto rapporto M/T del tuo apparecchio acustico.

IPOACUSIA NEL BAMBINO/MINORE:

In caso di bambini affetti da ipoacusia, oltre alla visita preliminare, è necessario rivolgersi ad un medico specialista (ORL/Audiologo) che si occupi sia della valutazione che della riabilitazione, dal momento che l'ipoacusia può causare problemi nello sviluppo del linguaggio, nell'educazione e nel progresso ed inserimento sociale del bambino. L'audiologo, per formazione ed esperienza, è la figura di riferimento qualificata per intervenire sulla valutazione e riabilitazione del bambino ipoacusico.

Informazioni per l'Audioprotesista sulla Tecnologia Multiflex Tinnitus

INDICAZIONI D'USO

La Tecnologia Multiflex Tinnitus è progettata per generare dei suoni che possano alleviare il disturbo dei pazienti che soffrono di acufene. E 'rivolta principalmente a pazienti di età superiore ai 18 anni.

Questa tecnologia è stata progettata per audioprotesisti che trattano pazienti affetti da acufene e da altri disturbi dell'udito. L'applicazione della tecnologia Multiflex Tinnitus deve essere gestita da un Audioprotesista che abbia partecipato ad un programma specifico per il trattamento dell'acufene.

DESCRIZIONE

La tecnologia Multiflex Tinnitus si basa su un software progettato per generare un suono specifico trasmesso al dispositivo acustico. Il dispositivo può avere una di queste tre funzioni: può essere utilizzato come apparecchio acustico tradizionale, come trattamento per l'acufene o per entrambe le applicazioni.

La tecnologia Multiflex Tinnitus genera un suono specifico e consente all'Audioprotesista di costruire un programma su misura per il paziente per il trattamento dell'acufene. Se ne raccomanda l'impiego come parte integrante di un programma specifico mirato a recare sollievo a pazienti acufenici.

La tecnologia Multiflex Tinnitus è progettata per generare rumore (bianco) a banda larga che può variare in frequenza e ampiezza. Queste caratteristiche possono essere programmate dall'Audioprotesista secondo la terapia specifica prescritta al paziente.

Il paziente può regolare il livello del volume del segnale sonoro. Invitiamo il paziente a concordare con l'Audioprotesista la regolazione ideale per il caso specifico in modo da trarne il massimo beneficio.

NOTA PER L'AUDIOPROTESISTA

Prima di utilizzare un generatore di suoni, l'Audioprotesista deve richiedere al paziente di sottoporsi ad un esame medico accurato condotto da un professionista autorizzato (un otorino/audiologo). Il professionista determinerà in fase di colloquio, esame o sulla base di qualsiasi altra informazione se il paziente è affetto da uno dei seguenti disturbi:

i. Visibile malformazione dell'orecchio di origine congenita o traumatica

ii. Anamnesi che rivela perdite o secrezioni dell'orecchio avvenute

nei 90 giorni precedenti

iii. Anamnesi che presenti ipoacusia improvvisa o a rapida progressione manifestatasi nel corso degli ultimi 90 giorni iv. Vertigini acute o croniche

v. Ipoacusia unilaterale improvvisa o recente verificatasi nel corso degli ultimi 90 giorni

⚠ **ATTENZIONE:** Se regolato sul livello massimo in uscita e indossato per un periodo di tempo superiore a quello indicato qui di seguito, l'esposizione del paziente all'energia sonora potrebbe eccedere i limiti di esposizione al rumore. Se impostato sul livello massimo in uscita si raccomanda di non utilizzare il dispositivo per più di sedici (16) ore al giorno.

Per il Paziente

Il dispositivo per la terapia acufenica è uno strumento elettronico progettato per generare rumore avente intensità e ampiezza di banda sufficiente a trattare fischi e ronzii. Può anche essere utilizzato come ausilio per ascoltare suoni esterni e il parlato.

La tecnologia Multiflex Tinnitus è progettata per generare suoni. Se ne raccomanda l'impiego con un'adeguata supervisione e/o come parte integrante di un programma specifico per il trattamento dell'acufene mirato a recare sollievo a pazienti con problemi acufenici.

PRINCIPI E BENEFICI DEL TRATTAMENTO ACUFENICO

La Tecnologia Multiflex Tinnitus può essere adottata come parte integrante di un programma per il trattamento dell'acufene.

Questa tecnologia trasmette del rumore bianco all'apparecchio acustico e viene programmata in base al grado di ipoacusia ed alle preferenze individuali. La Tecnologia Multiflex Tinnitus può recare sollievo temporaneo a chi soffre di acufene.

DA USARE SOLO A FRONTE DI PRESCRIZIONE MEDICA

⚠ **ATTENZIONE:** Per legge questo dispositivo può essere venduto soltanto su prescrizione da parte di un medico, di un otorino o un audiologo. L'uso di qualsiasi dispositivo che generi suoni per il trattamento dell'acufene dovrebbe avvenire soltanto con la supervisione di un audiologo o di un medico otorino. Il tuo Audioprotesista è l'unico professionista in grado di eseguire l'adattamento di questo dispositivo per soddisfare le tue esigenze personali seguendo un programma specifico di trattamento dell'acufene.

Il tuo Audioprotesista fornirà anche l'assistenza necessaria. A tale proposito è di fondamentale importanza seguire scrupolosamente le indicazioni e i consigli ricevuti.

⚠ **ATTENZIONE:** L'uso di qualsiasi dispositivo che genera suoni per il trattamento dell'acufene può avere dei rischi potenziali. Tra questi si segnalano un possibile peggioramento dell'acufene, un eventuale cambiamento delle soglie uditive e possibili irritazioni della pelle a contatto con il dispositivo.

La Tecnologia Multiflex Tinnitus è stata progettata per ridurre al minimo questi rischi. Tuttavia, qualora si riscontrasse una delle condizioni precedentemente descritte, oppure si avvertano vertigini, nausea, mal di testa o palpitazioni, è necessario sospendere immediatamente l'uso del dispositivo e consultare il proprio medico, l'otorino o un audiologo.

Come per ogni altro dispositivo, l'uso improprio di questo strumento può provocare effetti potenzialmente nocivi. Per questo, bisogna prevenirne l'utilizzo non autorizzato e avere cura di tenere il dispositivo lontano dalla portata dei bambini e dagli animali domestici.

⚠ **ATTENZIONE:** Se regolato sul livello massimo in uscita ed indossato per periodi di tempo superiori a quelli indicati qui di seguito, l'esposizione del paziente all'energia sonora potrebbe potenzialmente eccedere i limiti di esposizione al rumore. Si raccomanda di non utilizzare il dispositivo per più di sedici (16) ore al giorno, se impostato sul livello massimo di uscita. Ti ricordiamo inoltre di non utilizzare il dispositivo qualora il livello impostato ecceda il tuo livello di comfort.

Avvertenze Importanti per i futuri utenti di generatori di suono

Prima di utilizzare un generatore di suono, le norme per tutelare una buona salute richiedono a chi soffre di acufene di sottoporsi ad un esame medico accurato condotto da un professionista autorizzato e preferibilmente specializzato nei disturbi dell'udito. Le figure mediche di riferimento sono i Medici Otorinolaringoiatri e gli Audiologi.

Lo scopo dell'esame medico è quello di accertare che tutti i problemi di natura clinica che possono influenzare l'acufene vengano individuati e trattati adeguatamente prima di utilizzare il generatore di suoni.

SPECIFICHE TECNICHE

Tecnologia Multiflex Tinnitus: Uscita Massima = 87dB SPL (tipica) misurata con accoppiatore 2cc per ANSI S3.22 o IEC 60118-7.

Assistenza e Garanzia

Starkey offre una garanzia valida sul territorio Italiano. Per le condizioni ed i termini di validità della garanzia rivolgersi al proprio Audioprotesista. La garanzia è fornita secondo le modalità previste dalla legge e copre le riparazioni di apparecchi acustici esclusivamente in caso di difetti accertati di lavorazione e/o di materiali e non include accessori o parti soggetti a usura, quali ad esempio curvette, cordini, auricolari, dispositivi anti-cerume, adattatori audio, cupole dei ricevitori. Non sussiste alcun diritto di avvalersi della garanzia in caso di normale usura o deterioramento dell'apparecchio acustico, di trattamento o pulizia non adeguati (esempio: il ricevitore otturato di cerume non è classificabile quale difetto), esposizione a sostanze chimiche (esempio: prodotti per capelli) e biologiche, immersioni/ caduta in acqua, o sollecitazioni/stress meccaniche e manuali di qualsiasi parte/componente, variazioni delle caratteristiche anatomiche (involucro apparecchio acustico endoauricolare) o della perdita uditiva. Non sono altresì coperti da garanzia danni provocati da terzi, o derivanti dall'intervento di riparazione da parte di centri di assistenza non autorizzati Starkey: in questi casi di accertata manomissione si perde ogni diritto di avvalersi della garanzia. La garanzia Starkey non copre alcun intervento professionale e/o adattamento dell'Audioprotesista e/o qualsiasi intervento di qualsiasi altro soggetto. Starkey mette a disposizione dei clienti il servizio Loss & Damage (Smarrimento e Danneggiamento Totale) e servizi di assistenza aggiuntivi a pagamento. Per maggiori informazioni ti invitiamo a contattare il Centro Acustico presso il quale hai effettuato l'acquisto, e a prendere visione di tutti i servizi disponibili sul sito www.starkey.it.

SPECIFICHE TECNICHE WIRELESS

Il tuo apparecchio acustico può essere dotato di ricetrasmettitore radio, utilizzando la tecnologia wireless Bluetooth Low Energy, che opera nella banda di frequenza a 2.4-2.4835 GHz con una potenza massima effettiva radiata di -13 dBm con una trasmissione modulata di GFSK. Il ricevitore radio ha una larghezza di banda di 1.5 MHz.

Questo dispositivo acustico è stato testato e ritenuto conforme alle seguenti prove di emissione e immunità:

- IEC 60601-1-2 requisiti d'immunità irradiata per dispositivi Gruppo 1 Classe B di cui CISPR 11
- Immunità RF irradiata a campo 10 V/ m tra 80 MHz e 2.7 GHz e anche a livelli di campo più elevati trasmessi da dispositivi di comunicazione come indicato nella Tabella 9 IEC 60601-1-2.
- Immunità a campi magnetici a frequenza di rete a livello campo 30 A/m.
- Immunità a ESD (scariche elettrostatiche) livello +/- 8 kV contatto e +/- 15 kV aria

Il Caricatore è stato testato e ritenuto conforme alle seguenti prove di emissione e immunità:

- IEC 60601-1-2 requisiti d'immunità irradiata per dispositivi Gruppo 1 Classe B di cui CISPR 11
- Distorsione armonica e fluttuazioni di tensione che interessano la sorgente di ingresso di Potenza come indicato nella tabella 2 della norma IEC 60601-1-2
- Immunità RF irradiata a campo 10 V/ m tra 80 MHz e 2.7 GHz e anche a livelli di campo più elevati trasmessi da dispositivi di comunicazione come indicato nella Tabella 9 IEC 60601-1-2.
- Immunità a campi magnetici a frequenza di rete a livello campo 30 A/m.
- Immunità a ESD (scariche elettrostatiche) livello +/- 8 kV contatto e +/- 15 kV aria
- Immunità ai transienti elettrici veloci sull'ingresso di alimentazione a un livello di +/- 2 kV con una frequenza di ripetizione di 100 Hz
- Immunità a Surges sull'ingresso di alimentazione di +/- 1 kV da linea a linea
- Immunità ai disturbi condotti indotti dai campi RF sull'ingresso di alimentazione come indicato nella Tabella 6 della IEC 60601-1-2
- Immunità alle cadute di tensione e alle interruzioni sull'ingresso di alimentazione come indicato in Tabella 6 di IEC 60601-1-2

NORMATIVE WIRELESS

FCC ID: EOA-24LIVIOITEL (left), EOA-24LIVIOITER (right)

IC: 6903A-24LIVIOITEL (left), 6903A-24LIVIOITER (right)

NORMATIVE FCC

Il dispositivo è conforme al paragrafo 15 delle direttive FCC e RSS.

Il funzionamento è soggetto alle seguenti condizioni:

(1) Questo strumento non deve causare interferenze nocive, e (2) deve accettare qualsiasi interferenza, incluse quelle che possono creare disturbi al funzionamento del dispositivo stesso.

Nota: L'Azienda produttrice non è responsabile per eventuali interferenze radio o TV causate da modifiche non autorizzate alla presente apparecchiatura. Tali modifiche potrebbero invalidare il diritto dell'utente all'utilizzo del dispositivo stesso.

NOTA EU

Con la presente Starkey Hearing Technologies dichiara che l'apparecchio acustico è conforme ai requisiti essenziali e alle disposizioni della direttiva 2014/53/EU. Una copia della Dichiarazione di conformità può essere ottenuta all'indirizzo indicato in ultima pagina e sul sito docs.starkeyhearingtechnologies.com.

Il tuo apparecchio acustico è un **DISPOSITIVO MEDICO** di classe IIa conforme al "REGOLAMENTO (UE) 2017/745 DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 5 aprile 2017 relativo ai dispositivi medici" ed agli standard IEC 60601-2-66.

Si tratta di un dispositivo prodotto in serie predisposto per l'allestimento su misura da parte del tecnico sanitario abilitato in base al quadro anatomofisiologico del paziente, comprensivo di selezione, adattamento, regolazione e controlli nel tempo.

Destinazione d'uso: "dispositivo elettronico esterno indossabile avente la funzione di amplificare e/o modificare il messaggio sonoro, ai fini della correzione qualitativa e quantitativa del deficit uditivo conseguente a fatti morbosi congeniti o acquisiti, avente carattere di stabilizzazione clinica".

Starkey non è responsabile per eventuali danni all'apparecchio acustico o alla salute dei pazienti causati dall'errato allestimento da parte di personale non autorizzato.

Ti raccomandiamo di usare l'apparecchio acustico solo quando è in perfette condizioni. In caso sussistano problemi tecnici, non esitare a consultare il tuo Centro Acustico.

Ti raccomandiamo di leggere questo libretto con particolare attenzione: esso è stato scritto per aiutarti a utilizzare correttamente il tuo nuovo apparecchio acustico e contiene tutte le informazioni necessarie per permetterti di affrontare ogni situazione di ascolto senza problemi.

Per l'assistenza del tuo apparecchio acustico Starkey, ti consigliamo di rivolgerti al Centro Acustico presso cui lo hai acquistato: nessuno meglio di loro conosce il tuo caso e le tue esigenze.

ISTRUZIONI PER LO SMALTIMENTO DEI RIFIUTI ELETTRONICI

Starkey Hearing Technologies, l'Unione Europea e le normative locali incoraggiano ad osservare le normative in vigore per lo smaltimento dei rifiuti elettronici. Il tuo dispositivo acustico ed il caricatore devono essere smaltiti nel rispetto delle norme locali.

Le istruzioni riportate alla pagina seguente sono fornite a beneficio del personale addetto. Si prega di includere il presente manuale di istruzioni al momento dello smaltimento del vostro apparecchio acustico e del caricatore.

SOLO AD USO DEL PERSONALE ADDETTO ALLO SMALTIMENTO

- Questo prodotto contiene una batteria ai polimeri di litio. Per istruzioni sulla rimozione della batteria dal dispositivo acustico si prega di consultare il sito docs. starkeyhearingtechnologies.com. Per rimuovere la batteria dal caricabatterie Starkey Hearing Technologies:
- Rimuovere i quattro feltrini alla base del caricatore per accedere alla chiusura
- Inserire un piccolo cacciavite per aprire delicatamente il caricatore

- Smontare la base del caricabatterie per esporre la batteria
- Tagliare i tre cavi della batteria UNO ALLA VOLTA in prossimità della batteria per evitare il rischio di un cortocircuito accidentale
- Rimuovere la batteria aiutandosi con un utensile a lama piatta facendo attenzione a non scalfire la batteria

FABBRICANTE
Starkey Laboratories Inc. 6700 Washington
Ave. South Eden Prairie - Minnesota
MN 55344 - USA

MANDATARIO EC REP
Starkey Laboratories GmbH
Weg beim Jäger 218-222
22335 Hamburg - Germania

IMPORTATORE
Starkey Italy S.r.l.
Via Lombardia, 2A - 20068
Peschiera Borromeo (Mi) Italia

Consultare il Manuale di Istruzioni

Mantenere asciutto

NON DISPERDERE NELL'AMBIENTE: PER LO SMALTIMENTO DEL PRODOTTO FARE RIFERIMENTO AL SUO Audioprotesista DI FIDUCIA. Informazioni per gli utenti sullo smaltimento di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche. Il simbolo Cassonetto Barrato (RAEE) che appare sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere smaltito come rifiuto urbano misto, ma come rifiuto differenziato. Per un corretto trattamento, recupero, smaltimento e riciclo, portare tali prodotti ai punti di raccolta designati, in alternativa è possibile restituire il prodotto al rivenditore di fiducia, al momento dell'acquisto di un nuovo prodotto equivalente. Si ricorda che le pile/accumulatori devono essere rimossi dall'apparecchiatura prima che questa sia conferita come rifiuto. Per rimuovere le pile/accumulatori fare riferimento alle specifiche indicazioni contenute nelle istruzioni d'uso. Lo smaltimento corretto del prodotto e delle pile/accumulatori favorirà la conservazione, la salute e protezione dell'uomo e dell'ambiente. Per ulteriori informazioni consultare il proprio comune di residenza o il punto di raccolta più vicino per conferire gratuitamente l'apparecchiatura e le pile/accumulatori giunti a fine vita. In caso di smaltimento non corretto sono previste sanzioni, in base alle leggi nazionali.

CE
2797

Hear Clear è un marchio di Starkey Laboratories, Inc. Thrive è un marchio di Starkey Laboratories, Inc. Apple e iPhone sono marchi di Apple Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SI, Inc. e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di Starkey è concesso in licenza. iOS è un marchio o marchio registrato di Cisco negli Stati Uniti e in altri Paesi ed è utilizzato su licenza. Android è un marchio di Google LLC.

©2021 Starkey Laboratories, Inc. All Rights Reserved. 86572-007 10/21 BKLT3126-00-EE-XX